

Mar~Marionetas

festival



PÚBLICO ALVO :
TODOS OS
PÚBLICOS



MOR

W

ÍNDICE

SINOPSE	7
TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA	8
MAR~MARIONETAS	9
DEPOIMENTOS	12
DIGRESSÃO	14
FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS	15
HISTÓRICO	16
RIDER TÉCNICO	18
DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS	19
HIPERLIGAÇÕES	20
IMAGEM E COMUNICAÇÃO	21
CONDIÇÕES GERAIS	21
ORÇAMENTO	21
CONTACTOS	22

Mar~Mario netas

SINOPSE

Organizado pelo Município de Espinho, com direção artística e organização técnica do Teatro e Marionetas de Mandrágora e com o apoio da República Portuguesa - Cultura / Direção-Geral das Artes. O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia residente em Espinho e encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho.

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de **Clara Ribeiro e Filipa Mesquita** e direção plástica de **enVide neFelibata**.

■ Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

■ O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

■ Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e

internacionais.

■ Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.

■ É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvimento da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.

■ Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.

■

■ *O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa - Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.*

MAR~MARIONETAS

público alvo : todos os públicos

data de estreia : 11 de outubro de 2024 (sexta-feira)

local de estreia : Espinho × Espinho × Aveiro







DEPOIMENTOS

Dotar participantes de conhecimento.

Enquanto se ultimam os preparativos para Festival Mar~Marionetas, o artista Rúben Gomes do Teatro e Marionetas de Mandrágora foi convidado a realizar uma formação na Vila do Bispo, no Algarve. Durante uma semana, desenvolvendo a temática das marionetas autómatos, e a convite da companhia Mãozorra - Teatro de Marionetas.

É possível assim criar processos alargados de construção no sentido de dotar os participantes de conhecimento, mas acima de tudo aliciar jovens para a descoberta desta técnica teatral. Uma semana de trabalho intenso da qual deixamos um vislumbre.

— Filipa Mesquita × 14 de maio de 2025

MM25 - Prémio do Público

Ainda estamos a fechar o Mar~Marionetas 2025, mas não podemos deixar de salientar o “Prémio do Público” resultante da votação aquando da exposição patente no Fórum de Arte e Cultura de Espinho referente ao concurso “Prémio Internacional de Marionetas e Objetos - Mar~Marionetas”.

Pela primeira vez instituímos uma forma do público poder decidir quais das marionetas, que estavam a concurso, eram a sua obra eleita. Assim, no encerramento da exposição foram contados os votos atribuídos e a peça vencedora do Prémio do Público cabe a Joana Nogueira com a obra “Caixa de Música”.

Trata-se de uma marioneta dedicada ao cinema de animação, pelo que se enquadra perfeitamente com a cidade de Espinho. Este é um universo pleno de diversidade onde a arte da marioneta se apresenta, ficamos muito satisfeitos com esta participação de todos e, à artista, damos os parabéns.

Foi um prazer ter as vossas peças numa exposição que pretende sobretudo valorizar a arte da marioneta.

— Filipa Mesquita × 24 de junho de 2025



DIGRESSÃO

DATA	LOCAL
11 OUT 2024 . SEXTA-FEIRA > 27 OUT 2024 . DOMINGO	Espinho, Espinho, Aveiro
5 MAI 2025 . SEGUNDA-FEIRA > 1 JUN 2025 . DOMINGO	Espinho, Espinho, Aveiro

TOTAL : 2

FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Espinho	MAR~MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2024
Espinho	MAR~MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2025
Espinho	MAR~MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2026

TOTAL : 3

HISTÓRICO

"Mar~Marionetas", estreia no local "Espinho x Espinho x Aveiro" a 11 de outubro de 2024 (sexta-feira). Até à data contabiliza 1 local, 1 cidade, 1 distrito, 1 país (Portugal) e participação em 3 festivais e 3 encontros nacionais e 0 internacionais.

O seu historial conta com 3 apresentaçõess para um público de 28.106 espetadores.

"Mar~Marionetas" encontra-se em digressão há 1 ano, 6 meses e 4 dias à data de criação deste documento.



NETAS ITINERARIAS

A VIAGEM

MUSEU DA
MARIONETA

90ZORRA

6
SÕES
ÀS 21H
CADA

BILHETEIRA

9 ESPECTADORES POR SESSÃO
SEM RESERVAS - ORDEM CHEGADA
MAIORES DE 8 ANOS

90ZORRA
FORMAÇÃO #PROGRAMAÇÃO

RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

De momento, não se encontram disponíveis informações detalhadas sobre o rider técnico associado a esta produção. Caso necessite de esclarecer requisitos técnicos específicos, ou de obter dados complementares relativamente à implementação de cenografia, luz, som ou outras áreas técnicas, poderá solicitá-los diretamente através de contacto por e-mail com a companhia, que terá todo o gosto em facultar-lhe a documentação necessária.

DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

Documento Atual

MARMARIONETAS - DOSSIER - PT **2.6 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/dossier/marmarionetas - dossier - pt.pdf

Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO **26.5 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/zip/prj_marmarionetas.zip

HIPERLIGAÇÕES

<https://mar.marionetasmandragora.pt/>

<https://www.facebook.com/marmarionetas/>

IMAGEM E COMUNICAÇÃO

- Menções obrigatórias em todo o material promocional:
- Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
- Apoio: República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

CONDIÇÕES GERAIS

- É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
- O promotor deverá disponibilizar um técnico para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
- Para o início da montagem, o espaço deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
- Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização da atividade.
- É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
- O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

ORÇAMENTO

- Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
- Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
- Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
- Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

CONTACTOS

Direção Artística 914 514 756 Clara Ribeiro
Direção Artística 938 438 097 Filipa Mesquita
Direção Plástica 938 940 122 enVide neFelibata

[chamadas para rede móvel nacional]

geral@marionetasmandragora.pt
www.marionetasmandragora.pt
www.index.marionetasmandragora.pt
www.loja.marionetasmandragora.pt
www.ei.marionetasmandragora.pt
www.mar.marionetasmandragora.pt
www.escoladamarioneta.com
www.facebook.com/marionetas.mandragora
www.instagram.com/marionetas_mandragora
www.youtube.com/@MarionetasMandragora
www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho
R. 41 / Av. João de Deus
4500-198 Espinho, Portugal

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Estaleiro Marionetas Mandrágora
Rua do Golfe
4500-605 Espinho, Portugal

CASA EDUCATIVA DA MARIONETA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
Casa Branca de Gramido
Tv. Convenção de Gramido 41
4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO

Teatro e Marionetas de Mandrágora
R. do Quinéu, 75
4510-122 Gondomar, Portugal

NIF / VAT PT 506 322 076

IBAN PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9

BIC/SWIFT CGDIPTPL

*Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado
(Marionetas de Mandrágora)
associação sem fins lucrativos (isenta de IVA ao abrigo do art. 9º do CIVA)*





Teatro e Marionetas de Mandrágora
www.marionetasmandragora.pt
geral@marionetasmandragora.pt

www.marionetasmandragora.pt/marmarionetas

marmarionetas v.15.04.2026
dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDI

